

COLECCIÓN  
*Nuestra historia*

#1



# Manuela Espejo

(Quito, 1753 - 1829) Autor: Enriquestuardo.



GOBIERNO  
DE LA REPÚBLICA  
DEL ECUADOR

## MARCANDO LA HISTORIA CON SOLIDARIDAD

Gran gestora de los ideales independentistas y una luchadora por la libertad, la solidaridad, la defensa de las mujeres y las causas de los más desposeídos. Este es su mayor legado, que sin duda marcó la historia de libertad de todos los ecuatorianos y que, luego de un largo e injusto anonimato, hoy resurge triunfal.



Real Audiencia de Quito, 1785.  
Hospital San Juan de Dios

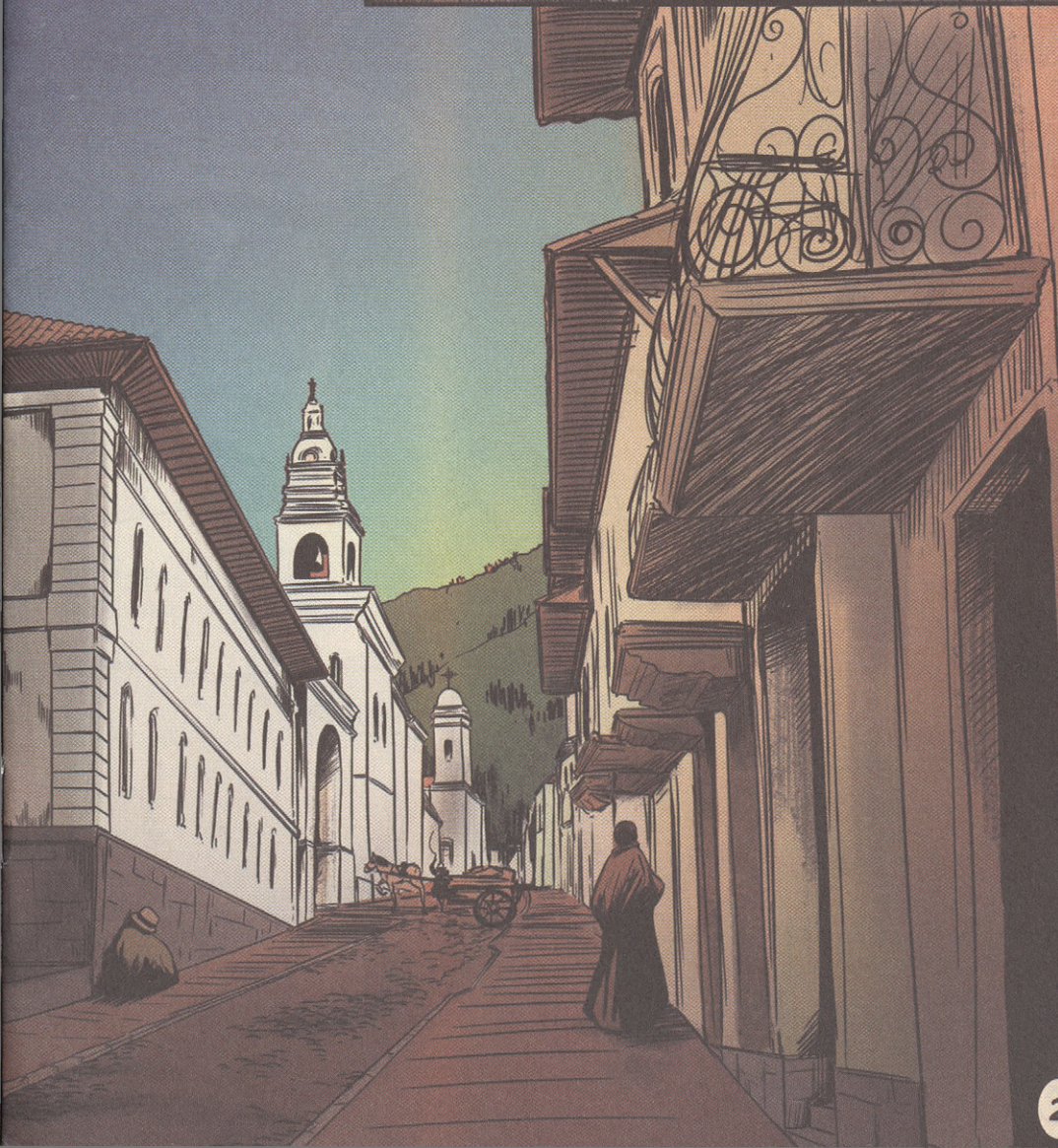


La fiebre amarilla está asolando  
a la población, en especial a los  
más pobres.






¡No hay peor enfermedad  
que la miseria en medio del  
abandono y el menosprecio  
de las autoridades!









De nada sirve vivir sobre  
campos verdes y fecundos...

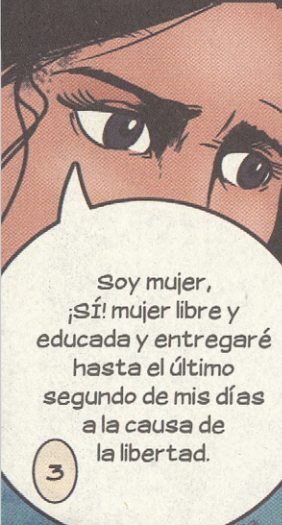
...si caminamos con la cabeza  
gacha y el miedo nos congela  
la sangre.



¡Manuela!



Soy mujer,  
¡Sí! y no por serlo  
mantendré mi voz silenciada.



Soy mujer,  
¡Sí! mujer libre y  
educada y entregaré  
hasta el último  
segundo de mis días  
a la causa de  
la libertad.



Manuela fue discriminada por la sociedad de su época, por el simple hecho de ser mujer y mestiza.



Mientras Quito era agobiado por pestes y terremotos...

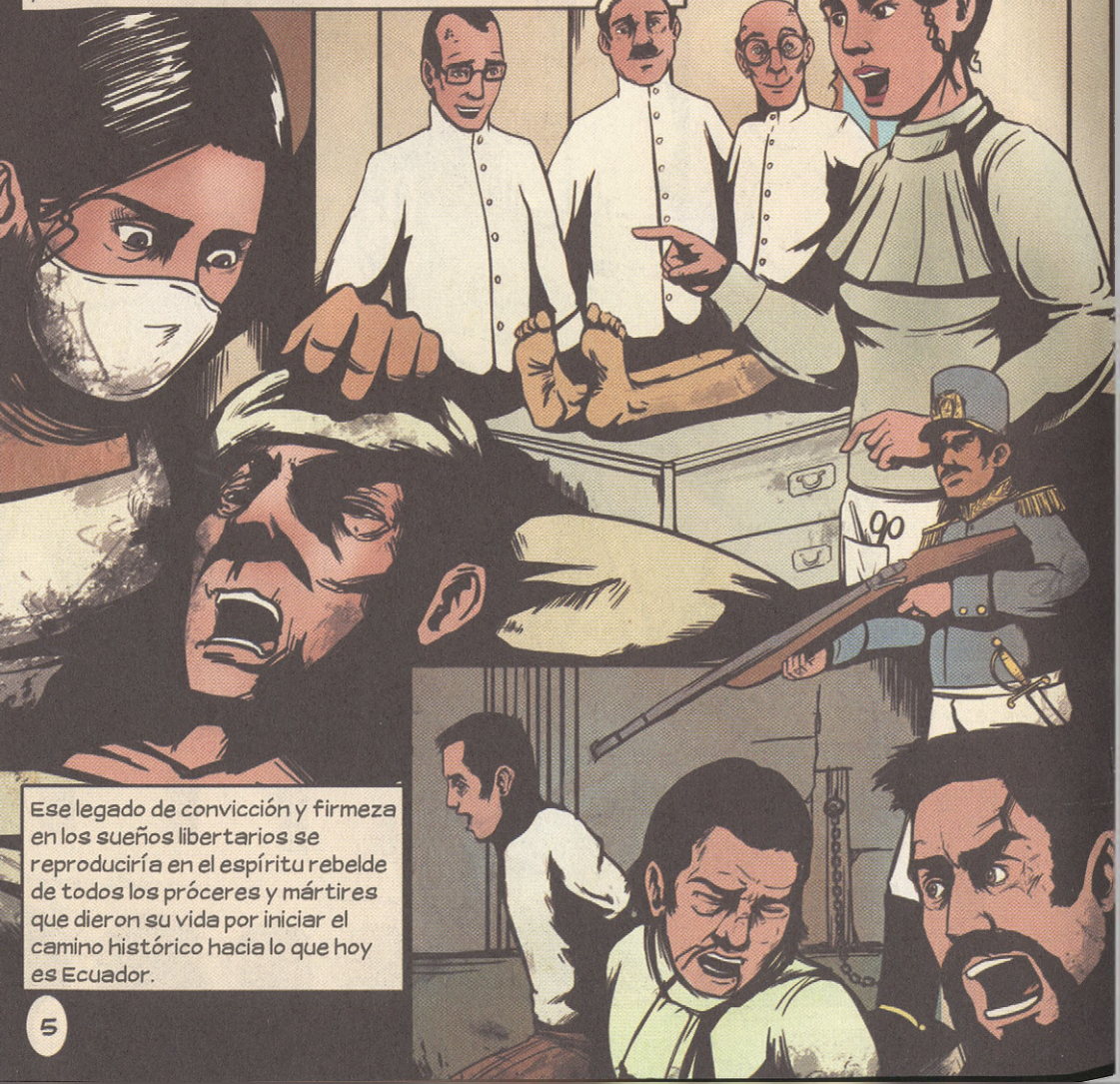






Manuela Espejo pliega junto a sus hermanos Eugenio y Juan Pablo a los ideales independentistas propios de una América efervescente...

...sin descuidar su espíritu solidario con los más desposeídos y su inmensa lucha por los derechos de la mujer.

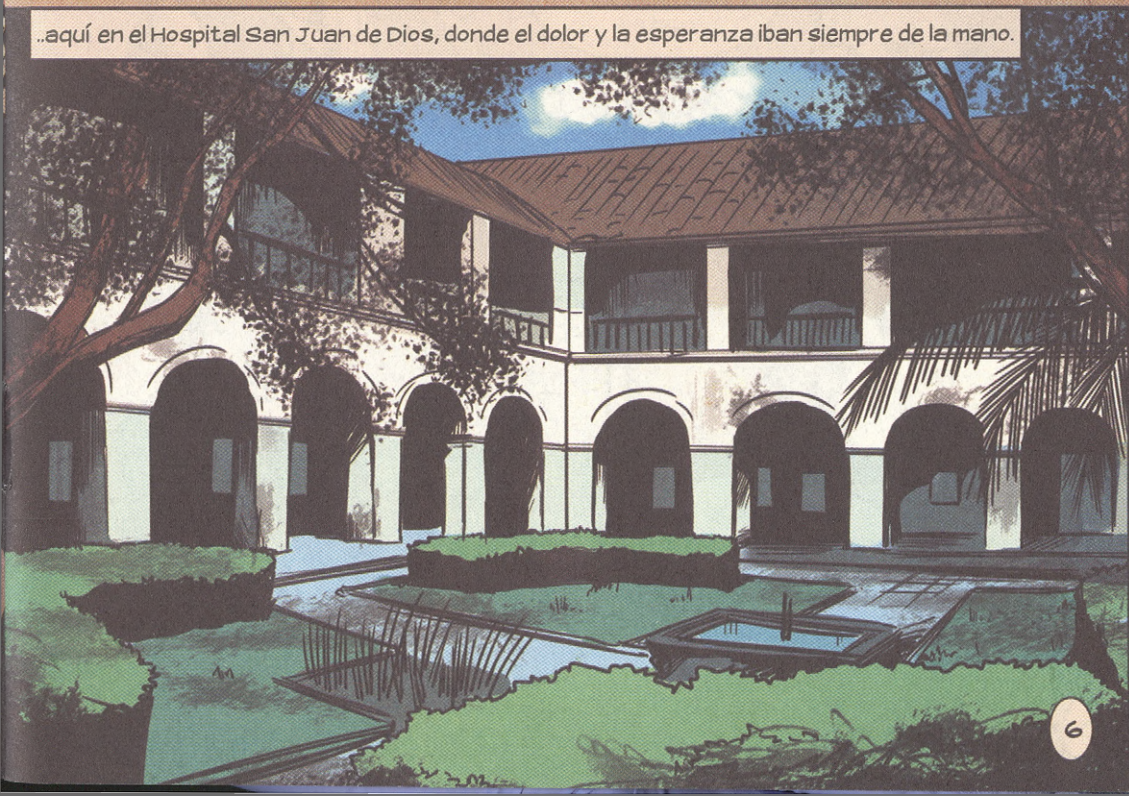


Ese legado de convicción y firmeza en los sueños libertarios se reproduciría en el espíritu rebelde de todos los próceres y mártires que dieron su vida por iniciar el camino histórico hacia lo que hoy es Ecuador.





..aquí en el Hospital San Juan de Dios, donde el dolor y la esperanza iban siempre de la mano.





libertarias y su férrea lucha por los derechos de la mujer?...



Sin duda alguna, el amor, que llegaría de la mano del joven José Mejía Lequerica, discípulo de su hermano Eugenio, una de las mentes más brillantes del pensamiento insurgente de esa época.


Sigo convencido de que siempre voy a ser más útil para nuestros hermanos oprimidos, si me quedo en esta tierra que me vio nacer...

...y a la que amo tanto como a usted.

José, el amor tiene sacrificios muy dolorosos la mayoría de las veces.

¡Claro que entiendo Manuela, y es por eso que no lo acepto! ¡No veo la necesidad de atravesarnos el corazón con los puñales finos de la distancia!


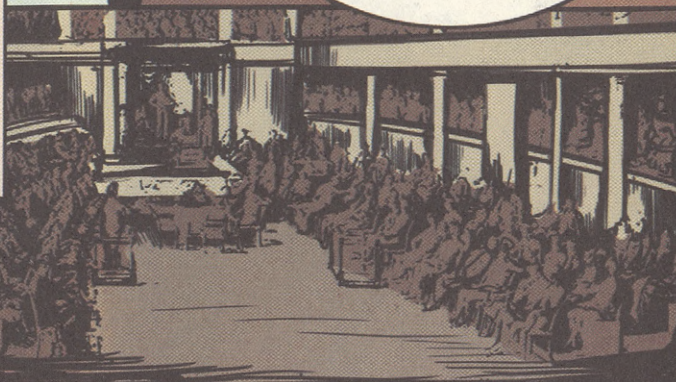




¡No diga una  
palabra más  
José!

¿Acaso no ha sentido  
el llanto amargo que últimamente  
vuelve eternas mis noches?...  
Sin embargo, mucho trabajo  
costó lograr las condiciones  
para su viaje. La libertad de  
su pueblo, de su gente,  
así lo demanda.

Solamente pensarlo en las Cortes de  
Cádiz me tranquiliza. Lo imagino  
elevando su voz, la voz de los  
silenciados y sometidos de la tierra,  
con esa oratoria brillante y llena de  
sabiduría que le distingue...  
¡Sí que lo va a conseguir!



Está bien...  
lo haré.

Será  
en homenaje  
a su hermano  
Eugenio Espejo,  
mi mentor.





Manuela lucha por lograr la liberación de Eugenio que se pudre en los calabozos insanos.




Hermano  
amado...

Manuela hermana...  
¡Ayúdame, ya van varias  
semanas que mi  
cuerpo no recibe la luz  
del sol!

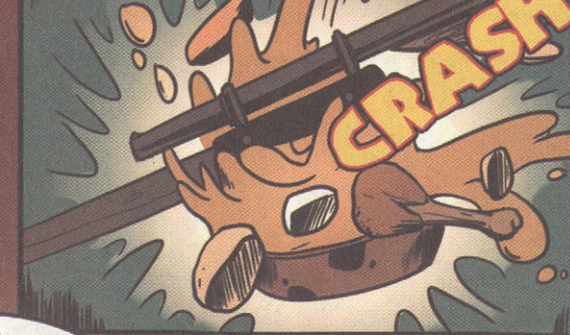
¡Hermano,  
qué han hecho contigo!...  
estás demasiado delgado.

Es mejor, así  
pronto estaré tan delgado  
que podré pasar entre los  
barrotes de esta celda miserable,  
y escurriéndome por las rendijas  
imperceptibles de este infierno, sin  
que nadie se percate de mi presencia,  
alcanzaré la libertad y podré  
entonces volver a ser "el duende",  
aquel que quita  
el sueño al tirano...






¡Oh, querido hermano,  
estás delirando!



Toma, bebe un  
poco de caldo de  
gallina, aún está  
caliente... te hará  
bien.

Vaya,  
vaya, vaya...  
Que no se diga después  
que la autoridad  
no permite la visita  
de los reos por  
parte de los  
parientes...

José Villalengua,  
Presidente de la  
Real Audiencia de Quito



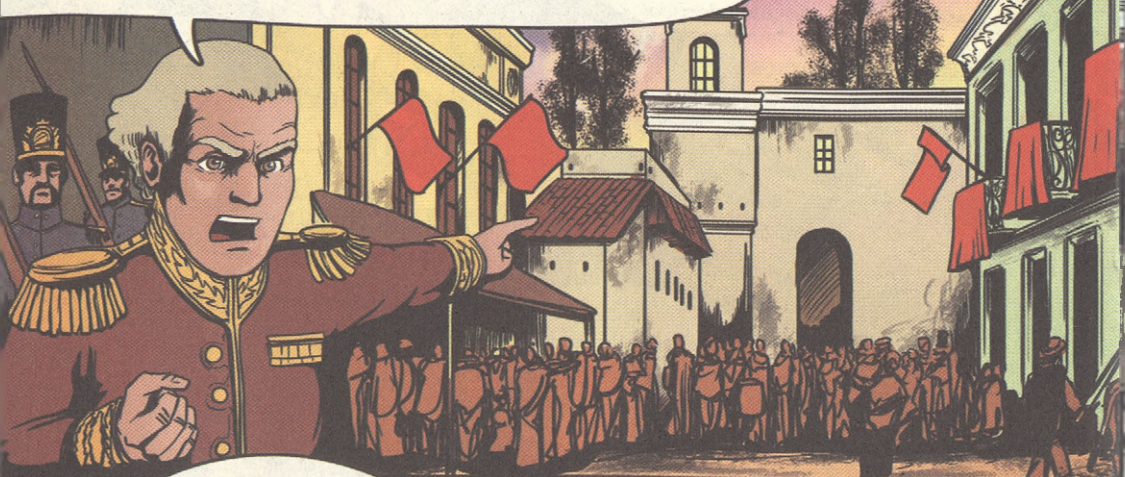
Señor  
Presidente,  
mi hermano está  
ardiendo en fiebre,  
necesita medicina y  
alimento... ¡Por el  
amor de Dios!

¿Quién mejor  
que usted  
para saber  
qué hacer?

¿Acaso no  
es usted  
experta en las ciencias  
y en la fabricación de  
ungüentos y  
tratamientos médicos?



...nada unos meses en la calles de Guro, con consignas violentas y subversivas significan un agravio contra el Rey de España.



Saldréis  
engrillados por las calles  
de la villa y, en vuestras  
manos llevaréis un cartel en el  
que claramente pediréis perdón  
sometiéndoos a la autoridad  
suprema del Rey y a la mía, pues  
soy su representante  
en estas tierras.



Solo así recibiréis  
clemencia Doctor Espejo,  
¿o mejor debería decir,  
doctor Duende?

Se quedan mirando por unos  
segundos, conteniendo el llanto,  
como anticipando la  
despedida postrera.



Yo soy  
una amenaza.  
Ahora, me tienen y  
no hay salida. Ve a casa  
Manuela, hermana  
amada. Será lo  
que tenga que  
ser.

¡Yo soy el Duende!,  
¡Vivo o muerto, siempre  
seré el Duende! ...  
¡Siempre!  
¡Siempre!

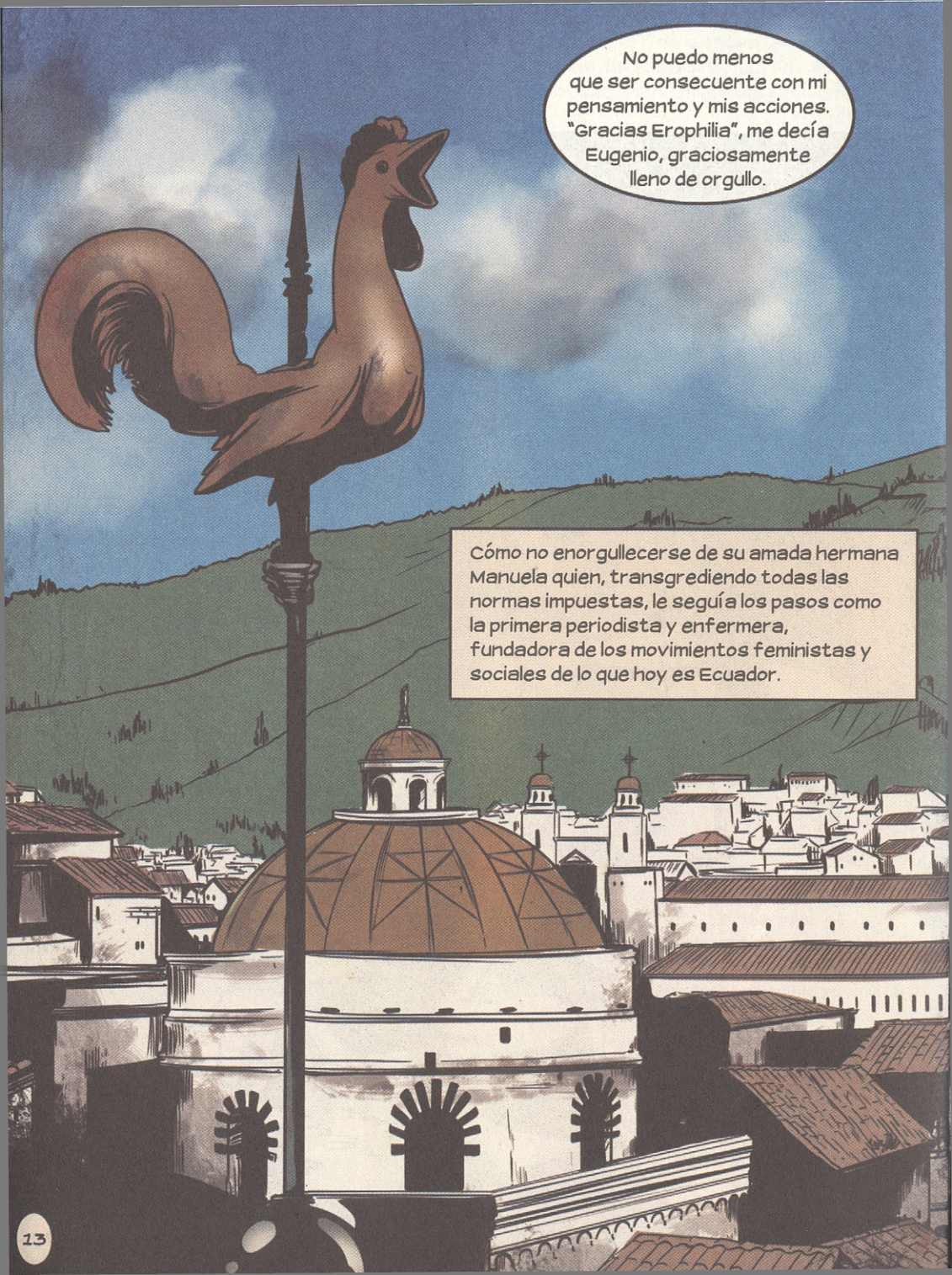


expuestas y compartidas. Manuela siempre tuvo su espacio en "Primicias de la Cultura de Quito". Desde allí, bajo el seudónimo de Erophilia, me haré escuchar.

Ahora escribo con rabia y dolor, mucho dolor... esta demanda contra el responsable de la muerte de mi hermano, el Presidente de la Real Audiencia de Quito.

Mi dolor sería menos sensible y mis quejas menos clamorosas, si solo hubiera padecido la inconciencia y la libertad de mi hermano. Lo que me es insufrible y lo que provoca mi justa venganza es la violenta muerte de mi hermano, a quien yo amaba más que a mi propia vida.



A large, stylized illustration of a brown rooster with a large, curved tail, perched atop a tall, dark, ornate pole. The rooster is facing right with its beak open as if crowing. In the background, a town with white buildings and red-tiled roofs is visible, including a large domed church. The town is situated at the base of green, rolling hills under a blue sky with white clouds.

No puedo menos  
que ser consecuente con mi  
pensamiento y mis acciones.  
"Gracias Erofilia", me decía  
Eugenio, graciosamente  
lleno de orgullo.

Cómo no enorgullecerse de su amada hermana  
Manuela quien, transgrediendo todas las  
normas impuestas, le seguía los pasos como  
la primera periodista y enfermera,  
fundadora de los movimientos feministas y  
sociales de lo que hoy es Ecuador.



Nació el 20 de diciembre de 1753  
en Quito y falleció en 1829 en  
la ciudad que la vio nacer, a la edad  
de 76 años.

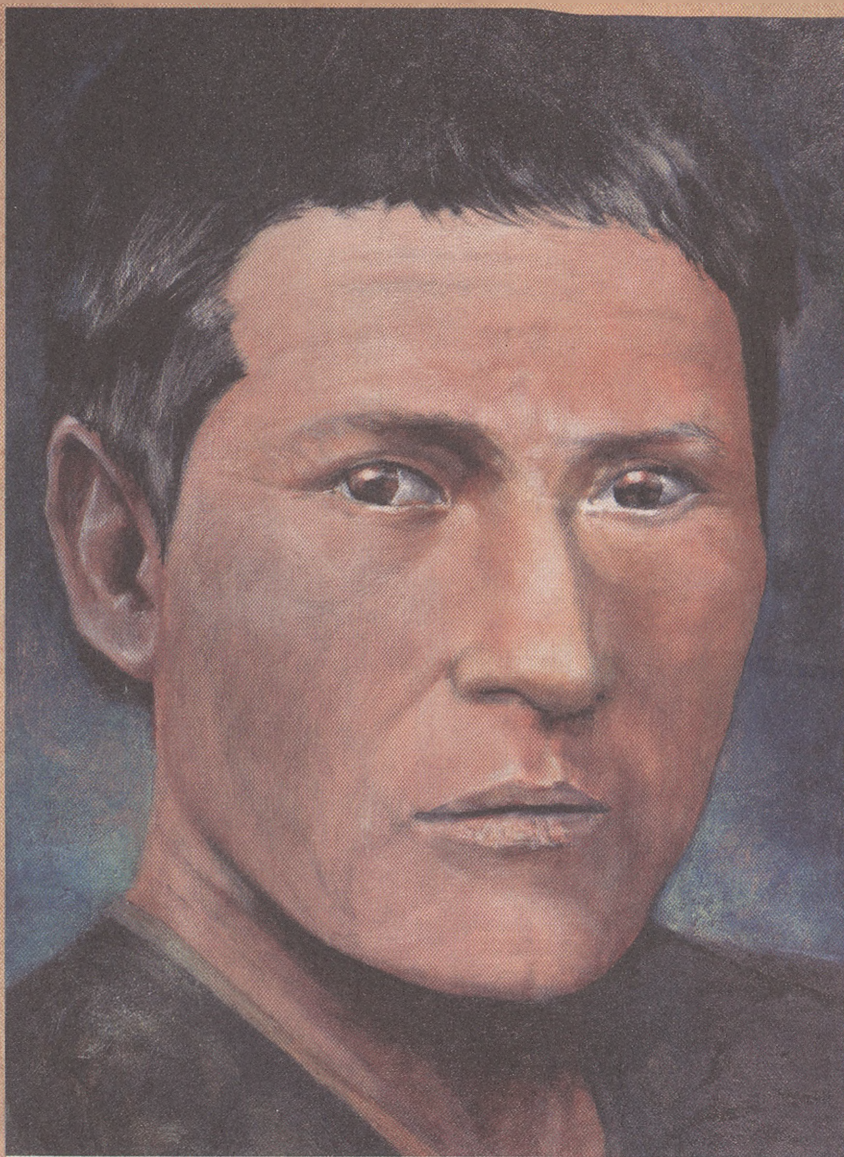


Manuela alcanzó a ver culminados los  
anhelos de sus hermanos y su esposo,  
el insigne José Mejía Lequerica.

En su larga lucha, Manuela Espejo  
tuvo la suerte de ver morir la Colonia y  
nacer la República. "Quizá pudo escuchar  
el 24 de mayo los cañonazos de la libertad  
cuyas mechas prendió 30 años  
atrás su hermano, el genial..."

Ella, luchadora nata, sembraría en  
cada hogar quiteño los gérmenes  
del movimiento por la  
independencia.





GOBIERNO  
DE LA REPÚBLICA  
DEL ECUADOR

## Fernando Daquilema

(1845 - 1872) Autor: Enríquestuando.

### UN LEGADO DE LIBERTAD E IGUALDAD

De las entrañas de los mismos Andes nace Daquilema cuyo significado es "Señor con mando y poder", este apellido tiene una riqueza inmemorial en el pueblo guerrero indígena. Apenas con 26 años de edad, se enfrentó al régimen oscurantista de García Moreno. Su levantamiento frente a la opresión dejó a la actual generación un espíritu de lucha, bajo los principios de libertad, igualdad, justicia y prosperidad.